

Mãe da Esperança, Senhora da Nazaré

Cântico para a Chegada do Círio da Prata Grande

Diogo C. Roda

Teodoro Sousa

$\text{♩} = 85$

Introdução

Órgão

Sheet music for organ introduction in 2/4 time, key of A major (two sharps). The music consists of two staves: treble and bass. The treble staff has a continuous eighth-note pattern, while the bass staff has sustained notes.

8

Org.

Sheet music for organ part starting at measure 8. It shows a continuation of the eighth-note pattern from the introduction, with some rhythmic changes and harmonic progression.

13

Org.

Sheet music for organ part starting at measure 13. The bass staff shows sustained notes and harmonic chords, while the treble staff continues the eighth-note pattern.

Antífona

18 Dos ca - mi-nhos mais di - ver-sos, por ca - mi-nhos tão dis - per - sos,

S.
C.
T.
B.

Dos lu - ga - res mais di - ver - sos, por ca - mi - nhos tão dis -
Dos lu - ga - res mais di - ver - sos por ca -
Dos lu - ga - res mais di -

Sheet music for the Antífona section. It features four voices: Soprano (S.), Alto (C.), Tenor (T.), and Bass (B.). The music is in 2/4 time, key of A major. The lyrics are written below the notes. The bass part provides harmonic support with sustained notes and chords.

23 tão dis - per - sos;
 S. C.
 per - - - sos;
 mi-nhos tão dis - per - sos; A - qui es - ta - mos, ó Mâe, Cau-sa da
 T. B.
 ver - sos, tão dis - per - sos;

Pa-ra Vos ben-di - zer

28
 S. C.
 nos-sa A-le - gri - a.
 Pa-ra Vos ben-di
 T. B.

Pa-ra Vos ben-di - zer

34
 S. C.
 zер, ben-di - zer, re-ce - ber e a - cla - mar: Ma - ri - a, Mâe de Je - sus
 T. B.
 Pa-ra Vos ben-di - zer

41
 S. C.
 Se - nho - ra da Na - za - ré, Se - nho - ra da Na - za - ré!
 T. B.
 Se-nho - ra da Na - za - ré, (da)

$\text{♩} = 82$

49 Refrão

S.
C.
T.
B.

Sal-ve, Sal-ve, ó Mãe da nos-sa Es-p'ran-ça, Se-nho-ra da Con-fi-an-ça,
(Se)

56

S.
C.
T.
B.

(ça) que à nos-sa ter- ra vol - tais! Sal - ve, Sal - ve, Se -
(que à) (que à) Sal - ve, Sal - ve, Se - (que à)

61

S.
C.
T.
B.

nho - ra da Na - za - ré: Ben - vin - da, Ben - vin - da se - jais!

67 Estrofes

S.
C.
T.
B.

1. Eis que ao fim che-ga a es - pe - ra de Vos tor - nar a en - con - trar; Co - mo o

72

S.
C.

T.
B.

Sol da Pri ma - ve - ra, Vós nos vin - des a- bra- çar. Mãe Ter - na

77

S.
C.

(na)

(na) e de-se - ja - da

Ro - gai por nós,

Ro - gai por nós!

T.
B.

Ro - gai por nós,

Ro - gai por nós!

Ro - gai por nós!

2. Tantos irmãos que partiram
Neste tempo que passou:
Mesmo aos que a Deus não amaram
Foi Ele Quem os chamou.
- Mãe bela, Mãe Imortal
Rogai por nós, rogai por nós.

3. O Sofrimento e a Saudade
Os Sorrisos e a Alegria,
Foram de Deus a vontade,
Caminho de cada dia.
- Mãe santa, na Estrada Amparo,
Rogai por nós, rogai por nós.

4. No regaço, vem Jesus,
Em Quem pomos confiança:
Foi sempre Ele a Vossa Luz,
Vossa Certeza e Esperança.
- Mãe pura, Farol dos Homens,
Rogai por nós, rogai por nós.

5. Vós, Senhora, sois modelo,
Da Vida que o Homem quer,
Em que Cristo é o exemplo
E Razão de todo o Ser.
- Mãe nossa, e Mãe de Deus,
Rogai por nós, rogai por nós.